

# PROGRAMA

## XXII Jornadas Escuela Lacaniana de Psicoanálisis

# LO QUE HABLAR QUIERE DECIR

2/3  
DICIEMBRE  
CIRCULO BELLAS ARTES  
MADRID 2023

### VIERNES 1 DE DICIEMBRE · SALA DE COLUMNAS

20:30 Cóctel de Bienvenida a los inscritos

SÁBADO 2 DE DICIEMBRE · TEATRO FERNANDO DE ROJAS

8:30 **Recepción y entrega de Acreditaciones**

9:00 **Bienvenida**  
Esperanza Molleda, *directora de la C. de Madrid de la ELP*  
Montserrat Puig, *presidenta de la ELP*

9:20 **¿Hablamos?: El trabajo preparatorio a las Jornadas**

Intervienen: Jesús Ambel, Carolina Martini y María Verdejo  
Anima: Felicidad Hernández

10:05 **Plenaria EL INCONSCIENTE AÚN ¿QUÉ LUGAR PARA EL PSICOANÁLISIS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO?**

Intervienen: Mercedes de Francisco, Andrea Freiria y Omaïra Meseguer  
Anima: Rocío Cid

11:20 **Pausa/Café**

12:00 **Plenaria DESCRÉDITO DE LA PALABRA HOY**

Intervienen: Marta Berenguer, Paloma Blanco y Fabiana P. Lifchitz  
Anima: Margarita Bolinches

13:15 **"CONTRA-CENSURA O LO QUE CONLLEVA LA PALABRA"**

Conferencia de Christiane Alberti, *presidenta de la AMP*  
Anima el debate: Montserrat Puig, *presidenta de la ELP*

14:00 **Pausa/Comida**

15:30 **SALAS SIMULTÁNEAS**

### SALA RAMÓN G. DE LA SERNA

#### EL TRAUMA Y LOS LIMITES DEL DECIR

Arseni Maximov:  
Lo que hablar de la guerra quiere decir.  
Xavier Giner:  
El lobo me lamía la cara.  
Ruth Pinkasz:  
El inconsciente intérprete.  
Modera: Guy Briole

#### PALABRAS QUE CURAN, PALABRAS QUE ENLOQUECEN

Gustavo Dessal:  
Sobre el pasaje de una melancolía a la paranoia.  
Erick González:  
O-rr-o-lando.  
Jesús Sebastián:  
Transitar el mundo sin delirio.  
Modera: Mónica Marín

#### EL DIÁLOGO CON LOS AUTISTAS

Sofía Kolle:  
Encuentros fuera de significación.  
Iván Navarro:  
¿Y tú qué dices?  
Begoña Ansorena:  
Construir un borde, construir un doble: inversiones.  
Modera: Francesc Vilá

### SALA VALLE INCLÁN

#### EL PENSAMIENTO OBSESIVO Y SU LUGAR EN LA PALABRA

Eugenio Díaz:  
No da igual lo que se diga.  
Angélica Marchesini:  
Hablar con Método.  
Mila Ruiz:  
Odio al padre.  
Modera: Esperanza Molleda

#### ECOS DEL DECIR EN EL CUERPO

Iván Ruíz:  
Perderse en los detalles.  
Susana Brignoni:  
Léxicos familiares.  
Julio González:  
Fuego en el cuerpo.  
Modera: Ève Miller-Rose

#### INSERCIÓN DEL DISCURSO ANALÍTICO EN DISPOSITIVOS DE ATENCIÓN

Trinidad Valente:  
¿La palabra como goce o un decir?  
Lucía Icardi:  
Click.  
Julieta Miguélez:  
Ametralladora de palabras.  
Modera: Éric Zulliani

### SALA MARÍA ZAMBRANO

#### CUANDO EL DECIR TOCA LO REAL

Lore Buchner:  
Como si hubiera hecho un descubrimiento.  
Margarita Álvarez:  
Un viraje sensible.  
Consuelo González:  
Leer y escribir.  
Modera: Irene Domínguez

#### PALABRA Y SILENCIO BAJO TRANSFERENCIA

Josefa Rodríguez:  
Alguien a quién hablar.  
Patricia Tassara:  
Tras los dichos de una psicosis, eso escribe.  
Amanda Goya:  
En la madriguera.  
Modera: Carmen Garrido

#### LA ENCRUCIJADA ADOLESCENTE

Eva Ventura:  
Del acting al alojamiento de la palabra.  
Cristina Villafranca:  
Hablar bajo transferencia para poder decir.  
Inmaculada Martín:  
No puedo dormir, quiero dormir.  
Modera: Carmen Campos

### SALA MARÍA MOLINER

#### EMBROLLOS DE LA SEXUACIÓN

José Manuel Álvarez:  
La voz del miembro fantasma.  
Pía López-Herrera:  
Siempre enfadada.  
Mari Cruz Fernández:  
Tengo dos relaciones, lo normal.  
Modera: María Antonia de Miguel

#### HACER SIN EL PADRE

Alejandro Tolosa:  
Lo que jugar quiere decir.  
Araceli Fuentes:  
Conversación democrática con un artista.  
Luis Seguí:  
Samuel Beckett. La nuda vida de las palabras.  
Modera: Claudia González

#### LAS LENGUAS DEL GOCE

Rubén Touriño:  
Un decir "un poco napoleónico".  
Andrés Borderías:  
Sincericidio.  
Mar Martí:  
Y la "g" se hizo letra.  
Modera: Rosa Ruíz

DOMINGO 3 DE DICIEMBRE · TEATRO FERNANDO DE ROJAS

9:15 **¿Hablamos?: Lo vivo de nuestra clínica**

Gabriela Alfonso, Carmen Conca, Eduard Fernández y Marta Maside recogerán sus impresiones de las mesas simultáneas del sábado  
Anima: Gabriela Alfonso

10:00 **Plenaria VARIEDADES SINTOMÁTICAS DEL DECIR: CUERPOS HABLANTES**

Intervienen: Enric Berenguer, Manuel Montalbán y Félix Rueda  
Anima: Julia Gutiérrez

11:15 **Pausa**

*Las puertas del Teatro se cerrarán a las 11:28*

11:30 **Pieza teatral "Los que hablan", de Pablo Rosal (versión reducida). Actúan: Daniel Jumillas y Alicia Rubio**

12:10 **La vida oculta de las palabras. Hablamos con otras disciplinas**

Intervienen:  
Florencia del Campo, escritora argentina residente en España  
Viviana Paletta, poeta y editora  
Esther Peñas, periodista de oficio y poeta por vocación  
Pablo Rosal, poeta, creador escénico y conversador  
Moderan: Paloma Larena y Constanza Meyer

13:20 **Presentación del Congreso AMP "Todo el mundo es loco"**

13:35 **Clausura y Agradecimientos**

Paloma Larena y Constanza Meyer, directoras de las jornadas